



水



文 / 龍安國小 廖丁民 老師

變色的

作者簡介

臺北市龍安國小的廖丁民老師，專研魔術、氣球超過十五年。這些年，憑藉著幽默逗趣的表演風格以及充滿教學創意的魔術點子，多次接受媒體採訪，並且常受邀至各級學校，擔任演講者、表演者和教師研習講師。不僅如此，他還同時擁有全台錄取率最低的兩縣市街頭藝人執照（臺北市 / 新北市），豐富的表演藝術資歷，可見一斑。

在未來的會訊當中，廖老師也將陸續提供各課程領域適用的教學創意，希望藉此能讓老師們在教學上有更多的助力。

適用課程

1. 視覺藝術領域：顏色的認識。
2. 生活、社會領域：瓶裝水就代表地球封閉的水資源，請老師搭配一個關於水污染的新聞時事，再用黑色絲巾將瓶裝水染成黑色，就是精彩的課程引導了。

準備道具

1. 各色水彩顏料。
2. 保特瓶一個。
3. 外觀相同的保特瓶蓋 2 個。
4. 各色絲巾或手帕。

魔術效果

1. 老師打開一罐瓶裝水，喝掉大約 30% 的水。
2. 瓶蓋和水經過幾位學生檢查後，關緊瓶蓋。
3. 老師拿出絲巾包覆的瓶裝水，用力一搖。
4. 打開絲巾後，剩下 70% 的水竟神奇的被染色了。

魔術教學

表演前準備



1. 將適量的顏料擠在瓶蓋內。



2. 使用吹風機微微吹乾 1 分鐘，或自然風乾 30 分鐘，使顏料成為固狀。

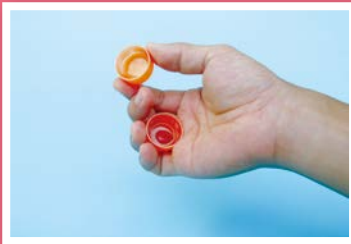
表演流程



1. 打開手中的瓶裝水，並喝掉大約三分之一，證明是普通的水。



2. 將瓶蓋和水，交給離講桌較近的少數幾位學生檢查，正當學生在傳閱瓶蓋或眼神都集中在瓶蓋時，右手伸進口袋或抽屜拿出染色瓶蓋，暗藏在右手中。



3. 學生檢查完瓶蓋時，老師甚至可以伸出右手接回瓶蓋，只要動作放鬆自然，學生並不會發現老師的右手藏有任何秘密！因為最危險的地方也許就是最安全的地方。



4. 將瓶蓋放到左手中指和無名指的第三指節處，右手可以自然的指著瓶蓋。



5. 左手輕輕夾住瓶蓋往內翻，讓學生的視線漸漸看不到瓶蓋。同時將右手暗藏的染色瓶蓋直接輕疊在瓶蓋上。



6. 右手直接拿起染色瓶蓋，左手自然往內翻並夾住瓶蓋。步驟 5-6 的連續動作，要讓學生認為：老師把瓶蓋放到左手掌，並伸出右手將左手的瓶蓋直接拿起來。



7. 將染色瓶蓋蓋住瓶裝水鎖緊。



8. 左手到口袋或抽屜拿出絲巾時，同時棄置手中的瓶蓋於口袋內。



9. 將絲巾包覆瓶裝水，用力搖一搖。



10. 翻開絲巾，瓶裝水神奇的變色了。

廖老師小叮嚀

1. 步驟 2 和步驟 5，瓶蓋務必放在中指和無名指的第三指節處，當你翻動手掌時，才能夾住瓶蓋而不掉落。
2. 步驟 5-6 是魔術最關鍵的部分。如果學生發現你的手中藏有兩個瓶蓋，你的魔術已經失敗，建議直接做結束而不表演。倘若繼續演出，你得到的肯定不是掌聲而是噓聲。不如下次再找機會，以免白白損失一個魔術效果。
3. 魔術是需要練習的，老師們可對著鏡子練習操作幾次，將有助於提升表演的精彩性！

