

環保

藝術教室



教學分享(下)

文 / 興雅國小 錢劍秋

附記：

環保材料入手時，海闊天空、不易掌握；但是勤動腦後，孩子在取材時就自然會想到回收資源，並運用手邊現有的材料與用具。曾有學生課後用地毯替代紗網來過濾，也同樣能完成作品。學生這樣的嘗試給我很大的啟示：當設備簡陋時，反而能激盪孩子有更多的發想。教學生也向學生學習，快樂無邊！希望大家一起來嘗試！

創意手抄紙製作

紙漿製作



器材準備：

紗窗、紗網(以紗網、油土替代絹與框，最大的優點在於孩子可以自由思考創作，不必受限於絹框)、塑膠盆(桶)、雕塑油土、布、果汁機、回收紙杯、碎紙(先加水泡軟，可使作品更平整)



打成紙漿



倒入大桶



攪拌均勻



完成紙漿製作



碎紙放入果汁機



紙：水約 1：2~3
需為粥狀能順暢流動

灌漿製作造型圖案



油土條造型圖案設計
需排列在紗網上



將紗網移至紗窗上灌紙漿
下方需放置塑膠盆盛水



去除油土邊條



作品移放抹布上



蓋上棉布保護



上面再蓋抹布吸乾水分



翻面後取下紗網



晾乾完成作品



清洗紗網



清洗油土
放入水中再取出即可

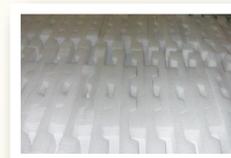


小組設計圖



小組作品

回收泡棉創作



泡棉回收整理



圓形切割練習



方形切割練習



三角形切割練習



作品組件切割



熱融膠黏合作品



個人成品



個人成品

校園圍牆設計團體成果：(學生為圍牆重建而設計)

